

牛久



15日金

16日土

長岡市初上映

在留資格のない人、更新が認められず国外退去を命じられた外国人を“不法滞在者”として強制的に収容している施設が全国に17カ所ある。その一つが茨城県牛久市にある“東日本入国管理センター”、いわゆる『牛久』だ。この施設内には、紛争などにより出身国に帰れず、難民申請をしている人も多くいる。

2021年／日本／87分／上映素材BD

監督・撮影・編集：トマス・アッシュ 配給：太秦

©Thomas Ash 2021

アメリカから来た少女



15日金

17日土

新潟県初上映

母と妹とロサンゼルスで暮らしていた13歳のファンイーは、母が乳がんになったため、3人で台湾に戻ってくる。台北の中学校に通い始めたファンイーは、アメリカとは違う学校生活なかなか馴染めない…。SARSが猛威を振るった2003年、アメリカから台湾に帰郷した13歳の少女と家族の物語。

2021年／台湾／101分／上映素材BD

監督・脚本：ロアン・フォンイー 製作総指揮：トム・リン

出演：カリーナ・ラム、ケイトリン・ファン、他 配給：A PEOPLE CINEMA

©Splash Pictures Inc., Media Asia Film Production Ltd., JVR Music International Ltd., G.H.Y. Culture & Media (Singapore).

100人の子供たちが列車を待っている



15日金

16日土

新潟県初上映

軍事独裁政権が続くチリの首都サンチャゴの貧困地区。映画を見たこともない貧しい子供たちが、映画づくりを学習していく過程で、自信をつけていく様子を描く。小林茂監督が、山形国際ドキュメンタリー映画祭の30年間で見た映画の中でベストワン作品。

1988年／チリ／58分／上映素材DVD

監督：イグナシオ・アグエロ 配給：パンドラ

1989年ラテンアメリカ映画祭記録映画部門グランプリ、他多数受賞

©Ignacio Agero Producciones

夢半ば



15日金

新潟県初上映

2022年／日本／135分／上映素材BD

監督・脚本：安楽涼 監督補・共同脚本：片山享 エンディング曲：RYUICHI「夢半ば」

出演：安楽涼、大須みづは、DEG、RYUICHI、柳谷一成、他 配給：すねかじりSTUDIO

©すねかじりSTUDIO

「生きる」大川小学校 津波裁判を闘った人たち

16日土 17日日



長岡市初上映

2011年3月11日に起きた東日本大震災で、宮城県石巻市の大川小学校は津波にのまれる形で、全校児童の7割に相当する74人の児童（うち4人は未だ行方不明）と10人の教職員が亡くなった。地震発生から津波到達までには約51分、ラジオや行政の防災無線で情報は学校側にも伝わりスクールバスも待機していたにも

関わらず、学校で唯一多数の犠牲者を出した。この惨事を引き起こした事実・理由を知りたいという親たちの切なる願いに対して、行政の対応には誠意が感じられず、その説明に嘘や隠ぺいがあると感じた一部の親たちは真実を求め、市と県に対して提訴に至る。彼らはその間、そして裁判が始まってからも記録を撮り続け、のべ10年にわたる映像が貴重な記録として残ることになっていく。

2022年／日本／124分／上映素材BD

監督：寺田和弘 協力：大川小学校児童津波被災遺族原告団、吉岡和弘、齋藤雅弘

配給：きろくびと

©2022 PAO NETWORK INC.

カリフラワーにほだされて

16日土



世界初上映

それなりに、東京で、お金を貯めて古里に帰った本田竜磨。河井継之助の旅日記「塵壺」の世界に触発されて、一人旅に出る。

2023年／日本／60分／上映素材BD

監督：野上純嗣 出演：大崎遼、佐々木綾音、大田雄磨、星勇希、廣瀬静江、津野瑞希、藤村松司、三本真菜、三浦里美、河田武、他

企画・制作：冥土達

ファーストミッション

16日土



新潟県初上映

古の時代から千葉・船橋の地を守ってきた廣瀬一族。その末裔である兄妹の両親は早くに他界し、兄（HAYATE）は妹（小百合夏）を大切に育て、二人で稽古に励んでいた。そんなある日、悪の組織「コロナ」が出現。果たして、船橋の平和を守ることはできるのか!?

2022年／日本／82分／上映素材BD

総監督・脚本：HAYATE アクティング監督：中山剛平

出演：小百合夏、ハヤテ、津枝しんpei、長野じゅりあ、小林純也、他

©2022 疾風企画／ファーストミッション実行委員会

恋する惑星 4K

16日土



1994年／香港／102分／上映素材BD

監督・脚本：ウォン・カーウァイ 撮影：クリストファー・ドイル、アンドリュー・ラウ

出演：トニー・レオン、フェイ・ウォン、ブリジット・リン、金城武、ヴァレリー・チョウ

配給：アンプラグド

©1994 JET TONE PRODUCTIONS LTD. ©2019 JET TONE CONTENTS INC. ALL RIGHTS RESERVED

刑事223号は、別れた恋人が好きだったパイナップルの缶詰を買い続けていた。だが、彼女を忘れるため、バーの片隅で出会った金髪の女性に声をかけて一夜を過ごすことになる。その後、よく立ち寄る小食店に新しい店員が入ってくる。新入りのフェイは、夜食を買いに来た警官663号に恋心を抱き……。

新潟県歴史的建造物専門家 ヘリテージマネージャー

代表取締役 関矢茂信（一级建築士）

白い機関車 長岡市で撮影された幻の名作上映

17日日 18日月祝



機関車の大好きな広介は、先生から「算数が苦手だと機関士になれないぞ」と言われて落ち込む。ある日、冬の恒例行事《雪のコンクール》のクラス出品作品として、広介は雪で機関車を作ろうと提案する。〈こどもたちの夢と雪と機関車〉を軸に、蒸気機関車の運行を担う人たちの仕事と職場を紹介する児童劇映画

の傑作。原作の小野春男氏の長男、小野民樹氏をゲストに迎える。

1955年／日本／35分／上映素材16mm

脚本・監督：野村企鋒 撮影：仲沢半次郎 原作：小野春夫

出演：藤原秀典、城実穂、原保美 製作：機関車労働組合

※今回の上映は、米沢市教育委員会視聴覚センター所蔵の16フィルムを特別のご配慮により貸し出してくださいましたこと

それからどうしたいっ！「阿賀に生きる」その後

17日日



作中では、新潟水俣病第二次訴訟が和解着して、求められてきた“患者らしさ”から解放された新潟水俣病未認定患者の面々が、行きたい場所に旅行をしたり、旅先の料理に舌鼓を打ったり、好きな唄を歌ったり、どんどん騒ぎの宴会を繰り広げる様を描いている。

長岡市初上映

2022年／日本／82分／上映素材DVD

監督：佐藤睦 出演：渡辺参治、加藤キミイ、安田患者の会の方々、旗野秀人、他

企画・制作：冥土達

ブエノスアイレス 4K

17日日



香港から南米アルゼンチンへやって来たワインとファイ。自由奔放なワインと、そんなワインに振り回されっぱなしのファイは何度も別れてはヨリを戻している。これも“やり直す”ための旅だったが、些細なことからまた痴話喧嘩をして別れ別れに。しばらくしてふたりは再会を果たし……。

1997年／香港／96分／上映素材BD

監督・脚本・製作：ウォン・カーウァイ 撮影：クリストファー・ドイル

出演：トニー・レオン、レスリー・チャン、チャン・チェン

配給：アンプラグド

©1997 BLOCK 2 PICTURES INC. ©2019 JET TONE CONTENTS INC.

マイスマールランド

18日月祝



埼玉に住む17歳のクルド人サークル。すこし前までは同世代の日本人と変わらない、ごく普通の高校生活を送っていた。あるきっかけで在留資格を失い、当たり前の生活が奪われてしまう。彼女が、日本に居たいと望むことは“罪”なのだろうか——？イギリス人の父親と日本人の母親を持つ監督が、成長過程で感

じたアイデンティティへの想いを元に、理不尽な状況に置かれた主人公が大きな問題に向き合う凜とした姿を描く。

2022年／日本・フランス／114分／上映素材BD

監督・脚本：川和田恵真 出演：嵐莉菜、奥平大兼、平泉成 ほか

製作：「マイスマールランド」製作委員会

©2022「マイスマールランド」製作委員会

〔後援〕国連UNHCR協会

難民映画祭 | PARTNERS

海ほおづき



かつてカンテン堂の異名をとった名探偵の灰田は、今は薬物依存症のリハビリに日々を費やす冴えない中年となり果てていた。身元引受けの女検事・名月から久しぶりの探偵の仕事を依頼された灰田は、5年前に台湾で失踪した女子大生・真理子を探すため、突然母親のもとに届いた「私の息を届けます」という真理子の手紙を唯一の手掛かりに台湾へ飛んだ。

1996年／日本・台湾／138分／上映素材DVD

監督：林海象 脚本：唐十郎 撮影：長田勇市 美術監督：木村威夫

出演：唐十郎、タン・ナ、原田芳雄、佐野史郎、他

長岡インディーズムービーフェス2023

18日月祝



第25回長岡インディーズムービーコンペティション受賞作品上映とトークを行います。又、昨年上映できなかった受賞2作品も上映いたします。「商業的な縛りから離れて自由な表現が出来る映画。加えて、今までにない新しい映画を予見させる作品も評価したいと思っています。」審査委員長 井上朗子（元にいがた映画塾代表・映像作家）

『阿賀に生きる』ミニ写真展

映画祭期間中ロビーにて開催 協力：村井勇



長谷川 浩一
(コレクション出前ボランティア)
第14回
祝 映画祭28回記念
平成・令和時代の
映画チラシパネル展